

**Аннотация к рабочей программе по литературе.**

| <b>Рабочая программа</b>  | <b>Аннотация к рабочей программе</b>   |
|---|--|
| <p>Рабочая программа по литературе 10 класс<br/>Базовый уровень</p> | <p><b>Рабочая программа составлена</b> на основе авторской программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П.Полухина М.- Просвещение. 2009 г.).<br/> <b>Учебник</b> «Литература. В двух частях» 10класс<br/> Ю.В. Лебедев «Просвещение» 2015г.<br/> <b>Количество часов:</b><br/> рабочая программа составлена из расчета 34 учебных недель: 10 – 3 часа в неделю (105 ч.)<br/> <b>Цель программы:</b><br/> - <b>формирование</b> духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;<br/> - <b>развитие</b> интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;<br/> постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма.</p> |
| <p>Рабочая программа по литературе 11 класс<br/>Базовый уровень</p> | <p><b>Рабочая программа составлена</b> на основе авторской программы «Литература 11 класс» под редакцией Г.И.Беленького, Ю. И.Лысого, М.- «Мнемозина», 2009.<br/> <b>Учебник</b><br/> «Литература» 11 класс под редакцией Г.И. Беленького. М.- «Просвещение» 2013.<br/> <b>Количество часов:</b><br/> рабочая программа составлена из расчета 34 учебных недель: 10 – 3 часа в неделю (105 ч.)<br/> <b>Цель программы:</b><br/> - <b>формирование</b> духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;<br/> - <b>развитие</b> интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;<br/> постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма. |
|--|---|