

**Аннотации к рабочим программам по изобразительному искусству
(5 - 7 классы)**

Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе
<p>Рабочая программа «Изобразительное искусство. 5 -7 классы» Базовый уровень ФГОС</p>	<p>Рабочая программа составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы» М: «Просвещение» 2011г.</p> <p>Цель программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества; 2) формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; 3) овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); 4) развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности; 5) воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран <p>Программа «Изобразительное искусство» для 5-7 классов соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и отражает один из основных видов художественного творчества людей, эстетического осмысления ими действительности — изобразительное искусство.</p> <p>Количество часов: 5 кл.-34 ч. (1,2,3,4 ч.-1 час, 34 уч. недели); 6 кл.-34 ч. (1,2,3,4 ч.-1 час, 34 уч. недели); 7 кл.-34 ч. (1,2,3,4 ч.-1 час, 34 уч. недели).</p> <p>Учебники 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Н.А. Горяева М: «Просвещение» 2012г., 2014 г. 6 класс «Искусство в жизни человека» Л.А. Неменская М: «Просвещение» 2013 г., 2014 г. 7 класс «Дизайн и архитектура в жизни человека» А.С. Питерских, Г.Е. Гуров М: «Просвещение» 2016 г.</p>
<p>Рабочая программа «Изобразительное искусство. 7 класс»</p>	<p>Рабочая программа составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 5-9 классы» М: «Просвещение» 2011г.</p> <p>Цель программы:</p>

<p>Базовый уровень</p>	<p>1) знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;</p> <p>2) формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;</p> <p>3) овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);</p> <p>4) развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;</p> <p>5) воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран</p> <p>Программа по изобразительному искусству для 7 класса построена на основе преемственности, вариативности, интеграции пластических видов искусств и комплексного художественного подхода.</p> <p>Количество часов: 7 кл.-34 ч. (1,2,3,4 ч.-1 час, 34 уч. недели).</p> <p>Учебники <u>7 класс</u> «Дизайн и архитектура в жизни человека» А.С. Питерских, Г.Е. Гуров М: «Просвещение» 2016 г</p>
------------------------	---